



Продолжительность

1 день

Маршрут

Расстояние

400 км

Вид передвижения

Автомобиль

**Гродно - Подороск - Ружаны - Коссово - Порозово - Краски - Свислочь -
Большая Берестовица**

Описание

Экскурсия посвящена истории шляхетских усадебно-парковых комплексов – уникальному культурно-историческому явлению нашего края. Вместе с экскурсоводом, туристы совершат увлекательную экскурсию в прошлое аристократической культуры, которая своими корнями уходит в глубокое прошлое. Во время пути, экскурсанты посетят дворцовые комплексы магнатов Сапег в Ружанах и Пусловских в Косове, усадьбы Бохвицев в Подороске и Анджейковичей в Порозове и др.

Гродно

(место сбора группы)

Этот город не зря называют королевским: величественные замки, изящные костелы, впечатляющие церкви притягивают сюда путешественников. Гродно – стильный и утонченный город. Он ненавязчиво приглашает подышать своим воздухом – прошлого и будущего, полюбоваться своими архитектурными достопримечательностями, погулять по узким мощеным улочкам, помечтать на берегу Немана. Влюбиться в этот город так просто, а вот забыть его – невозможно.

Подороск

Посёлок находится близ границы с Брестской областью в 23 км к юго-востоку от Волковыска. Посёлок стоит на шоссе Р44 (Гродно-Ивацевичи), от которого здесь ответвляется дорога Подороск — Порозово. Через посёлок протекает река Зельвянка.

Первое письменное упоминание о Подороске датируется 1522 годом, в перечне костёлов Виленской епархии упоминается местный костёл. В 1660 король и великий князь Ян Казимир даровал городку магдебургское право. Имение находилось во владении последовательно у нескольких дворянских родов: Клочки, Дольские, Сципионы дель Кампо, Грибовские, Чечоты. Последние выстроили в имение усадьбу. В 1776 году здесь построили костёл, в

1780 году — греко-католическую Троицкую церковь, которая позднее была передана православным и сохранилась до наших дней.

Достопримечательности:

- Усадьба Чечотов-Бохвицев, XIX век
- Усадебный дом, середина XIX века
- Кирпичные ворота, середина XIX век
- Кирпичная ограда, середина XIX века
- Хоздвор, конец XIX века
- Руины склепа-усыпальницы, конец XIX века
- Православная Троицкая церковь, ок. 1780 года
- Католический храм Св. Эльжбеты и Милосердия Божьего, 1993 год



Ружаны

Основной достопримечательностью Ружан является дворец рода Сапег, построенный в стиле классицизма. «Белорусский Версаль», как его часто называли, посещали короли, в нём принимали послов. Даже в руинах дворец неизменно вызывает восхищение.

Дворцовый ансамбль формировался с конца 16 века на протяжении двух столетий. Окончательный облик он приобрел в конце 18 века. На территорию дворцового ансамбля можно попасть через отреставрированные въездные ворота, выполненные в виде триумфальной арки, в которой был центральный проезд и два боковые. Нижняя их часть была рустована, а верхняя украшена резными картушами и гирляндами. Ворота соединяют два двухэтажных жилых флигеля: для кордегардии (охрана) и канцелярии.



Коссово

Коссово - самый маленький город Беларуси, в котором проживает менее 2 тысяч человек. Ежегодно Коссово

посещают тысячи туристов из самых разных стран. На маленьком кусочке земли – несколько памятников архитектуры и множество тайн, поросших полесским мхом.

Историки так и не пришли к общему выводу по поводу названия Коссова. До нас дошли лишь легенды. Первая гласит о некоем татарском хане, который владел дереушкой более пятисот лет назад. Как хозяину, ему сносили дань жители и говорили: «Несу дань Косому», имея в виду его раскосые глаза. Второй миф рассказывает о кузнеце Косом, кующем чудо-мечи, не раз спасавшие жителей дереушки от набегов врагов. Еще одна версия связана с заливными лугами, на которых росла сочная трава. Такие луга называли «косава». Возможно, что в основе названия лежит старобелорусское слово «осова», то есть осина.

Впервые Коссово упоминается в 1494 году в связи с дарственной грамотой великого князя литовского Александра маршалку великому литовскому Яну Хрептовичу. После смены нескольких владельцев в начале 19 века местечко купил маршалок Слонимского повета Войцех Пусловский, который в 1830 году начал строительство роскошного дворца.



Порозово

Городской поселок расположен на реке Россь, в 22 км к юго-востоку от города Свислочь и в 90 км к юго-востоку

от Гродно.

Порозово известно с XV века как королевское местечко Волковысского повета Новогрудского воеводства Великого княжества Литовского, в 1523 году получило магдебургское право.

С 1795 года — в составе Российской империи, государственное поместье, центр волости Волковысского уезда Гродненской губернии. В 1825—1828 годах построен каменный католический храм Михаила Архангела, а в 1872 году — православная Троицкая церковь.

В XIX веке Порозово принадлежало роду Бутовт-Андрейковичей, которые выстроили в имении усадьбу «Богуденки» (сохранилась до наших дней). В 1878 году Порозово насчитывало около 300 домов, 1454 жителей, из которых 556 — евреи. Христиане в основном занимались гончарством и земледелием, а евреи мелкой торговлей. В конце XIX века в Порозово проживало 658 жителей, здесь действовали православная церковь, костёл, еврейский молитвенный дом, училище, аптека и несколько магазинов.

Достопримечательности:

- Усадьба Бутовт-Андрейковчей «Богуденки», XIX век
- Католический храм Михаила Архангела, 1828 год
- Здание плербани (дом и хозпостройки настоятеля)
- Православная Троицкая церковь, 1872 год
- Синагога, XIX век



Краски

Деревня расположена близ границы с Брестской областью в 5 км к юго-западу от центра сельсовета, агрогородка Подороск и в 23 км к юго-востоку от Волковыска. Через деревню проходит

автодорога Подороск — Порозово.

В результате третьего раздела Речи Посполитой (1796) Краски оказались в составе Российской империи, в Волковысском уезде Гродненской губернии. В 1796 году имение принадлежало Суходольским, в 1836 году — владение рода Булгариных. В середине XIX века местечко перешло во владение Сегеней, которые выстроили в деревне дворцово-парковый комплекс в неоготическом стиле.

Согласно Рижскому мирному договору (1921) Краски оказались в составе межвоенной Польской Республики, в Волковысском повете Белостокского воеводства. С 1939 году в составе БССР. В советское время в здании усадьбы Сегеней разместился сначала туберкулёзный санаторий, а затем лечебно-трудовой профилакторий для алкоголиков. После распада СССР усадьба начала разваливаться и пребывала в аварийном состоянии. В 2010 году усадьба продана российскому бизнесмену В. Селихову, который начал в усадьбе реставрационные работы.





Свислочь

Свислочь – административный центр Свислочьского района Гродненской области вблизи белорусско-польской границы. Город Свислочь расположен на одноименной реке. Город находится на расстоянии в 291 км от Минска, 82 км от Гродно.

В письменных источниках Свислочь впервые упоминается в Ипатьевской летописи и датируется 1256 г.. Статус местечка Свислочь получает в 1523 г. В XVI в. владельцами местечка были Ходкевичи, Заславские, Себастьян Покоша. В 1667 г. местечко перешло во владение Крышпин-Киршэнштэйна. В 1668 г. здесь построили Троицкий костел, при котором действовала приходская школа. Также существовала церковь Ангела-Хранителя. В 1778 г. местечко перешло во владение Винцента Тышкевича, который обустроил в центре населенного пункта рынок, основал зоопарк, театр с капеллой, парк, а также провел первую планировку города.

На сегодняшний день в городе сохранился ряд известных достопримечательностей, которые напрямую связаны с одними из важнейших событий в истории Беларуси.

Главной исторической достопримечательностью города является здание бывшей гимназии - первая в Беларуси академической светской гимназии, история которой тесно связана с освободительным движением на территории Беларуси в XIX в. В гимназии существовало несколько тайных обществ, среди ее учеников были Кастусь Калиновский, Осип Ковалевский, Станислав Горский, Юзеф Крашевский, Наполеон Орда, Ромуальд Траугут.

В сквере «Аллея Памяти» установлены памятники видным историческим фигурам, среди которых памятники руководителям восстания 1863-1864 годов Кастусю Калиновскому и Ромуальду Траугутту, памятник советским солдатам, погибшим во время Великой Отечественной войны, а также памятники И.В. Сталину и В.И. Ленину.

В городе также сохранилась рядовая застройка XIX - начала XX вв., здание синагоги, построенное в XIX в., бывшая католическая часовня-усыпальница Юзефы Тышкевич на старом кладбище (сегодня здесь функционирует Крестовоздвиженская церковь), также частично сохранилась усадьба Тышкевичей с приусадебным парком. Также через Свислочьский район проходит участок национального парка «Беловежская пуща».

Город Свислочь является площадкой для проведения областного экологического фестиваля леса «Гамоняць

пушчы беларускія...».



Большая Берестовица

Большая Берестовица - городской поселок и административный центр Берестовицкого района Гродненской области. Расположен в 60 км от Гродно и в 295 км от Минска вблизи белорусско-польской границы. Через городской поселок проходят автомобильные дороги Р99 (Барановичи - Волковыск - Пограничный - Гродно - Брузги) и Р100 (Мосты - Большая Берестовица).

Первое письменное упоминание о Большой Берестовице содержится в грамоте великого князя Александра 1506 года о передаче поселения в вечное пользование Александру Ходкевичу за заслуги перед Отечеством. В 1549 году Григорий Ходкевич начал строить здесь резиденцию. В течение XVII—XVIII веков местность находилась во владении Мнишеков, Потоцких, Коссаковских. В 1754 году король и великий князь Август Сас даровал Берестовице Магдебургское право и герб. Вскоре на Рынке местечка построили ратушу.

В Большой Берестовице сохранился целый ряд достопримечательностей, которые хранят память о богатой истории городского поселка. В самом центре Большой Берестовицы находится многовековой костел Пресвятой Девы Марии в стиле барокко, построенный в 1620 году. На данный момент костел находится в полуразрушенном состоянии. Важным православным храмом городского посёлка является Свято-Николаевская церковь построенная в 1868 году на средства помещика графа Коссаковского, правительства и прихожан. Действующим католическим храмом в Берестовице является костел Преображения Господня, который был построен в начале XX века в неоготическом стиле. К 500-летию посёлка в Большой Берестовице была установлена бронзовая скульптурная композиция «Древо жизни» высотой свыше четырех метров. Также в Берестовице установлен памятник С.О.Притыцкому, борцу за социальное и национальное освобождение трудящихся западных областей Беларуси и берестовицкой земли.

